

UNIDAD DIDÁCTICA nº 5.

TÍTULO: UN HUERTO EN EL JARDÍN.

CURSO: Infantil 3 años.

TEMPORALIZACIÓN: Abril/Mayo.

JUSTIFICACIÓN

Los contenidos de esta unidad didáctica girarán en torno a la primavera. Debido a los cambios que se producen en el entorno con la llegada de esta estación (el buen tiempo, el mayor número de horas de sol, las prendas de vestir...), abordaremos la importancia de los árboles y de las plantas (sostenibilidad, cuidados, utilidad, alimentos de origen vegetal, etc.) y de los animales que aparecen en esta época del año. Además, a través de experiencias divertidas y prácticas, los pequeños y pequeñas aprenderán contenidos relacionados con el parque, el jardín y el huerto. Siempre que sea posible, realizaremos salidas o excursiones planificadas para que conozcan estos lugares y observen las flores, los colores de la primavera, los alimentos de origen vegetal...

DESARROLLO CURRICULAR

Área 1: CRECIMIENTO EN ARMONÍA (UD 5 - 3 años)			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos mínimos	Evidencias
1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera participada y autónoma, para construir una autoimagen ajustada y positiva. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.	1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.	○ Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del picado con desprendimiento. ○ Realización de diversas actividades para favorecer la motricidad fina (actividades, juegos y experiencias). ● Desarrollo progresivo de la coordinación oculomanual. ○ Los sentidos y la percepción. ○ Iniciación en el uso de los sentidos.

		CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgos y accidentes.	● Desarrollo progresivo de las destrezas necesarias para la realización de trazos. ● El sentido del gusto: su localización en el cuerpo. Adaptación de la actividad para el alumnado con alguna discapacidad sensorial. ● Realización de experiencias sensoriales para asimilar algunas cualidades de los objetos. ● Apreciación y diferenciación de los sabores de la fruta. ● Utilización de los sentidos para descubrir algunas propiedades de los objetos. ● Desarrollo del sentido del oído: percepción auditiva.
	1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.	● En la realización de todas las actividades que se trabajan en la unidad. ● Toma de conciencia del propio aprendizaje.

		CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	
	1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cercanas y propias de la vida real, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	● Control progresivo del tono a través del picado. ● Control progresivo a través de la coordinación oculomanual. Control progresivo de habilidades para la realización de trazos.
	1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.	CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.05. Aceptación constructiva de los errores como fuente de aprendizaje desde la reflexión compartida: manifestaciones de reconocimiento, superación y logro. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	● Aprendizaje de conceptos a través del juego. ● Estimulación sensorial a través del juego. ● Identificación del parque como lugar de ocio. ● Realización de juegos en el huerto, siempre que sea posible.. ● Simulación del vuelo de una mariposa a través del juego..

2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. PERFIL DE SALIDA: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	● Expresión libre de gustos y preferencias. ● Juegos y actividades psicomotrices: Las expresiones faciales. ● Recurso literario: <i>El enfado</i>.
	2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.	CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.	● Realización, por equipos, de carteles alusivos a las normas de comportamiento en el parque. ● Elaboración, por equipos, de dibujos para representar vegetales que provengan del huerto. ● Iniciación al trabajo cooperativo.

	2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.	● Se contempla en todas las actividades. ● Desarrollo de la atención y la observación. ● Interés por conocer los números. ● Desarrollo progresivo de la observación y de la atención.
	2.4. Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.	CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	En todas las actividades, tareas y juegos propuestos a lo largo de todos los aprendizajes y descubrimientos.
3. Desarrollar capacidades, destrezas y hábitos, partiendo de la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, que promuevan un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa, y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	● Desarrollo de actitudes de respeto hacia las plantas. ● Iniciación en el conocimiento de los cuidados que necesitan las flores. ● Cuidado de las plantas de la clase. ○ Importancia del consumo de frutas y verduras para la salud (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de recetas saludables. ● Adquisición de hábitos alimenticios saludables.

			● Realización de una bebida saludable). ● Juegos y actividades psicomotrices.
	3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	● Acciones y rutinas que se realizan durante el día. ● Normas de comportamiento en el parque.
	3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos.	En todas las actividades rutinarias básicas: alimentación, higiene personal e higiene del entorno, reciclado, recogida de materiales y del aula, cuidado de los bienes materiales...
	3.4. Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.	CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego. CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.	Cada día, en todas las situaciones que se proponen a nivel de aula y de centro.

		CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.	
4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, la mediación, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.	4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.	CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia.	● Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de paisajes otoñales y primaverales. ● Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de imágenes de diferentes árboles. ● Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de árboles con flores y sin flores para la realización de dos murales. ● Invitación al aula de algún familiar relacionado con la profesión de jardinería. ● Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de árboles frutales. ● Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de alimentos para la realización de un mural. ● Invitación al aula de algún familiar relacionado con la agricultura.

		CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	● Búsqueda de imágenes, en el colegio o en casa, de mariposas. ● Recurso literario: cuento <i>El enfado</i>. Empatía y autorregulación de la conducta.
	4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.	CA.02.A.03. Identificación de las diferencias con otras personas y respeto hacia la diversidad presente en su entorno más cercano. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia.	● Representación de las funciones propias que realizan los jardineros y jardineras. ● Representación de las acciones que se pueden observar y realizar en una frutería. ● Dramatización sobre los conductores y conductoras que transportan las verduras recolectadas. ● Simulación del vuelo de una mariposa (actividades, juegos y experiencias). ● Juegos y actividades psicomotrices: En el parque; Ya es primavera; Nos vamos al circo; Las profesiones. ○ Rincón del juego simbólico. Rincón de las flores: dramatización de acciones relacionadas con el cuidado de las plantas.

		CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	
	4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.	CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La	● Adaptación de la actividad para el alumnado con alguna discapacidad sensorial.. ● Pautas básicas de convivencia relacionadas con las normas de comportamiento en el parque.

		respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	
	4.4. Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación. Normas de juego. CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. CA.02.C.03. La reducción, el reciclaje y la reutilización como fundamentos de los entornos sostenibles. El consumo responsable de bienes y recursos. CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.04. Resolución pacífica, dialogada y acordada, de conflictos surgidos en interacciones con los demás. La mediación, el respeto y la tolerancia. CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. CA.02.D.06. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda, respeto a las diferencias y colaboración. La	● A través de las actividades y experiencias que se realizan en grupo a lo largo de la unidad. ● La profesión de jardinería y los materiales que se utilizan. ● Los agricultores y agricultoras: acciones que realizan. ○ Identificación de algunos oficios y descripción de los mismos: agricultora.

		respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.	
	4.5. Mostrar interés en conocer la realidad pluricultural presente en su entorno, con actitud de respeto y valoración.	CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno. CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno. CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.	● Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo: Primavera; Día especial para una persona significativa; Día del Libro.

	4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.	CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional. CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto, como elementos constructivos de una ciudadanía en democracia. CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Las señas de identidad de las realidades multiculturales y plurilingües presentes en su entorno. CA.02.D.10. Interés y aprecio hacia el arte, la cultura, la gastronomía, la historia y las tradiciones, así como a sus representantes más emblemáticos, como rasgos propios del patrimonio material e inmaterial de Andalucía.	● Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo: Día del Libro y Día especial para una persona significativa. Material complementario: canciones, adivinanzas, poesías y refranes incluidos en esta unidad.
--	--	---	--

Área 2: DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO (UD 5 – 3 años)

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.	1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	○ Formas planas: triángulo. ○ Identificación de la forma triangular. ○ Seriaciones. ○ Tamaño de los objetos: alto-bajo. ○ Comparación de objetos atendiendo a la altura. ○ Propiedad de los objetos en relación con su propio cuerpo: alto-bajo. ● Realización de series. ○ Identificación de la forma circular. ○ Comparación de objetos por su forma . ● Identificación y reconocimiento del color naranja. ● Clasificación de imágenes de alimentos que han probado atendiendo a su sabor). Utilización de la serie numérica para contar elementos..

	1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en distintos contextos.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	○ Interés por conocer los números. ○ Iniciación en el conocimiento del número 3. ○ Aspectos cuantitativos del cardinal 3. ○ Asociación número/cantidad: 1, 2 y 3.. ○ Direccionalidad de la grafía del número 3.. ● Asociación número/cantidad: 2 y 3. ○ Repaso de los cardinales 1 y 2. ○ Conteo. ● Cuantificadores básicos: más-menos. ○ Cardinales 2 y 3. Interés por conocer los números.
	1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	● Situación espacial: un lado-otro lado. Orientación espacial: caminos.
	1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.	Propiedad de los objetos: alto-bajo. Comparación .

		DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	
	1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.	DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.	● Estaciones del año: primavera. ○ Nociones básicas de orientación temporal. ○ Astros del día: el Sol. ○ Acciones propias del día (actividades, juegos y experiencias). Fenómenos atmosféricos: primavera.
	1.6. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	Investigaciones sobre objetos cotidianos, los medimos, comparamos, dibujamos y decoramos.

	1.7. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.	Actividades de identificación y observación de las formas y cuerpos geométricos en su entorno más cercano de forma manipulativa a través de juegos.
	1.8. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc.	DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	medida como el metro, la regla, las manos... midiendo diferentes objetos de su vida cotidiana, ordenándolos y comparándolos por equipos, parejas e individualmente.
2. Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2,	2.1. Afrontar retos o problemas planificando secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	● Situación de aprendizaje 1: ¡Vamos al parque! ● Situación de aprendizaje 2: Al huerto... ¡de excursión! Resolución de problemas.
	2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.	Ficha 10. Iniciación en el desarrollo de habilidades y destrezas del pensamiento computacional.
	2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.	● Conocimiento de distintos tipos de árboles. ● Identificación de la copa de los árboles con la forma triangular. ● Planteamiento de interrogantes sobre los árboles y las flores. ● Formulación de preguntas sobre los cuidados de las plantas. ● Objetos que se utilizan en la profesión de jardinería. ○ Los árboles frutales. Utilidad.

CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.			○ Degustación de frutas provenientes de árboles frutales.. ○ Formulación de preguntas sobre la obtención de las frutas y las verduras . ○ El huerto: alimentos que proporciona. ○ Realización de experiencias sencillas para la obtención del color naranja.. ○ Alimentos de origen vegetal. ○ Diferencia entre frutas y verduras. ○ Observación de la relación de utilidad entre las plantas y las personas. ○ Observación de las propiedades de las frutas. Actividades relacionadas con la agricultura: el traslado de productos.
	2.4. Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	Realización de carteles alusivos a las normas de comportamiento en el parque.
	2.5. Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales,	DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	● Realización de experiencias sensoriales para asimilar algunas cualidades de los objetos..

	desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.		○ Resolución de problemas aplicando destrezas propias del pensamiento computacional. ○ Desarrollo de habilidades y destrezas propias del pensamiento computacional a través del juego “Pequeños programadores” del DVD “Aprendemos y jugamos”.. ○ Realización de experiencias sencillas para la obtención del color naranja .. ● Propuesta de una experiencia científica. ○ ¿Qué necesita una semilla para crecer? Aplicación del método científico en la realización de una experiencia.
	2.6. Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error.	● ○ Piensa y expresa. ○ ¿Qué me gusta? ○ Comportamiento, hábitos, actitudes y emociones. ○ He aprendido muchas cosas. . Registro de lo aprendido en la unidad.
3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando	3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas sobre el mismo, adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas.	● Aceptación de pequeñas responsabilidades para el cuidado de plantas . ● Adquisición de actitudes de cuidado de las plantas.

actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CC3, CC4, CE1.	tenemos en su conservación y mejora.	DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	○ Cuidado de las plantas de la clase .. ○ La importancia del agua como recurso limitado (actividades, juegos y experiencias). ○ Respeto y cuidado por los lugares públicos. ○ Adquisición de normas de comportamiento en el parque. ● Organización y cuidado de un huerto escolar. ● Valoración de los beneficios que nos reportan las plantas. ● Los animales del jardín y su cuidado. ● Insectos del jardín: las mariposas. Aves del jardín. Observación de imágenes.
	3.2. Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.	Todos los días en las rutinas básicas propuestas de juego, cuidado personal, higiene, alimentación, juego...

		DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación.	
	3.3. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.	● Elaboración de saquitos aromáticos.. ● Propuesta de una experiencia científica. Experimentación con elementos naturales: las semillas y su germinación. ● Características de los árboles y las flores. ● Los árboles frutales. ● Características de los animales que viven en el jardín.
	3.4. Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.	○ Desarrollo de actitudes de respeto hacia las plantas. ○ Planteamiento de reflexiones sobre la importancia de las plantas en nuestras vidas . ● Iniciación en el conocimiento de los cuidados que necesitan las flores. ○ Utilidad de las plantas. ○ Identificación y reconocimiento de los cuidados de las plantas. ● Importancia de cuidar y respetar a los animales del jardín.

		DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	Fenómenos naturales: cambios físicos que se producen con la llegada de la primavera.
	3.5. Conocer algunas de las características y riqueza propias del patrimonio natural y la biodiversidad de Andalucía generando actitudes de valoración y respeto hacia ellas.	DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración. DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario. DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento, relativizando el error. de escucha y actitud decidida para ser escuchado: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento. DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características y comportamiento. DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas. DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos. DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc. DEE.02.C.09. Disfrute y actitud activa al realizar actividades en contacto con la naturaleza desarrollando los sentidos. Valoración de su importancia para la salud y gusto por su preservación	● Realización de una salida a un campo de cultivo o a un huerto. ● Respeto y cuidado de los lugares públicos. Realización de una salida a un parque cercano para observar los animales que aparecen en primavera..

Área 3: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD (UD 5 – 3 años)

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.	1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	● Expresión de ideas previas a través de la observación de imágenes. ● Conversaciones en asamblea. ● Vocabulario de la unidad: plátano, naranja, fresa, pera, tulipán, mariposa, mariquita, hormigas, margarita, regadera, árbol, pájaro, tocar, volar, pintar, alto, bajo, color naranja, morado, jardín, huerto, jardinero/a, agricultor/a, frutas, verduras, primavera, triángulo, número 3, enfado...
	1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas. CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	● Canciones en lengua de signos. Aproximación a la lengua de signos.

		CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	
	1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses. CRR.02.B.03. Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.	● Canciones en lengua de signos. Aproximación a la lengua de signos.
	1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.	CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.	● Juegos digitales interactivos
	1.5. Respetar la diversidad cultural, adecuando la conducta en base a valores y normas de convivencia democráticas.	CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.	Todos los días en todas y cada una de las actividades y actuaciones que se desempeñan en el aula y fuera de ella.
2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y	2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	Interpretación adecuada de los mensajes y las intenciones comunicativas propias y de los demás en la asamblea, apoyándose en conocimientos y recursos de la propia experiencia..
	2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas.	● Nombre de diferentes tipos de árboles.

construir nuevos aprendizajes. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.	representaciones o manifestaciones artísticas o en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas. CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.	○ Nombre de elementos relacionados con la unidad. ○ Nombre de flores conocidas.. ○ Nombre de acciones que realizamos durante el día.. ○ Nombre de los astros propios del día y de la noche.. ● Nombre de algunos árboles frutales. ● Nombre de algunos alimentos que provienen del huerto. ● Nombre de alimentos saludables: frutas y verduras.. ● Nombre de diferentes insectos. Nombre de algunas aves.
	2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral con actitud respetuosa.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	A través de actividades y juegos manipulativos, canciones, poesías y cuentos cortos adaptados a la edad del alumnado.
	2.4. Conocer costumbres, folklore y tradiciones populares, monumentos, obras arquitectónicas, restos arqueológicos, así como cualquier manifestación artística de Andalucía, mostrando curiosidad y respeto.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	A través de actividades y juegos manipulativos, canciones, poesías y cuentos cortos adaptados a la edad del alumnado.

3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	● Lectura del texto y diálogo sobre él.. ● Verbalización de frases incompletas . ● Diálogo sobre los beneficios de las plantas . Diálogo sobre hábitos alimenticios relacionados con la fruta.
	3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	● Expresión de ideas previas a través de imágenes. ● Verbalización correcta de la palabra triángulo.. Desarrollo del lenguaje oral en conversaciones y debates en la asamblea .
	3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral en un contexto de respeto hacia las diferencias individuales.	CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica.	Diálogo sobre las imágenes..
	3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	● Realización de la actividad plástica sugerida: “Flores en los cristales” .. ● Observación y diálogo sobre la lámina de arte: <i>El jardín del artista en Giverny</i>, de Monet (actividades, juegos y experiencias). ● Observación y diálogo sobre la lámina de arte: <i>Jardín de la</i>

			<i>casa Sorolla en la calle Miguel Ángel, de Sorolla..</i> ● Realización de la actividad plástica sugerida: “Nuestro huerto”.. ● Técnicas plásticas: punteo.. Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo: Día del libro, Día especial para una persona significativa.
	3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute. CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	● Canciones: <i>La primavera</i> .. ● Canciones: <i>Samba en el jardín</i>.. ○ Representación de acciones que realizamos durante el día. ○ Dramatización de acciones relacionadas con el cuidado de las plantas.. ● Canciones: <i>El huerto</i>.. ● Representación de acciones relacionadas con la agricultura. ● Dramatización de acciones relacionadas con las mariposas.. ○ Propiedades de los sonidos: duración. ○ Desarrollo de la percepción auditiva. ○ Realización de las actividades musicales incluidas en la Propuesta didáctica.

			○ Utilización libre de instrumentos musicales. ● Otras actividades musicales: ○ Sonidos largos y cortos. ○ ¿Qué suena? ○ <i>Vals de las flores.</i> ● Juegos y actividades psicomotrices: En el parque; Ya es primavera; Nos vamos al circo; Las profesiones. Rincón del juego simbólico. Rincón de las flores: dramatización de acciones relacionadas con el cuidado de las plantas.
	3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.	Juegos y actividades psicomotrices: Movimientos; Educación de la mano; Conceptos grande-pequeño; Los tamaños y la imaginación; En el parque; ¡Ya es primavera!; Las figuras planas y los colores; Nos vamos al circo; Más o menos; La grafía del número 3; Trabajamos situaciones espaciales, conceptos, tamaños y colores...
	3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales para expresarse de manera creativa.	CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática. CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.	● Recursos digitales Juegos digitales interactivos.

	3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.	CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz. CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones. CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales. CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.	En todas las actividades y juegos propuestos.
4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.	4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...	● Trazos curvos. ● Direccionalidad del número 3. ● Iniciación en el conocimiento de la direccionalidad del número 3. ● Grafía de los cardinales: 1 y 2. ● Trazos inclinados. ● Grafía de los cardinales: 2 y 3. ○ Direccionalidad de los números 2 y 3. ○ Escritura de los números 2 y 3. ● Escritura espontánea en distintas fichas. ● Recursos literarios. Cuentos: <i>Un huerto en el jardín; El enfado; Los siete cabritillos y el lobo.</i> ● Otros recursos literarios: adivinanzas, poesías y refranes.
	4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...	● Asociaciones entre textos escritos e imágenes. ● Interpretación de etiquetas de psicomotricidad sobre el triángulo.

	prejuicios y estereotipos sexistas.		● Lectura e interpretación de etiquetas y códigos. Registro de diferentes maneras (dibujos, escribiendo, pegando fotografías...) de lo aprendido a lo largo de la unidad: experimentando, investigando, jugando, escribiendo, pegando fotografías, dibujando, etc.
	4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	● Situación de aprendizaje 1: ¡Vamos al parque! ● Situación de aprendizaje 2: Al huerto... ¡de excursión! Investigación y búsqueda de imágenes e información, con la ayuda de la familia y en casa, sobre aspectos relacionados con la temática.
	4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.	CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo. CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números... CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	En asamblea, rincón de biblioteca, lecturas por parejas e individuales, cuentos relacionados con la unidad...
	4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	En todas las actividades y tareas propuestas.

5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural. <u>PERFIL DE SALIDA:</u> CCL1, CCL2, CCL4, CCL5, CP1, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	● Memorización de pequeñas rimas. ● Recitado y resolución de adivinanzas. Recursos literarios: cuentos, adivinanzas, poesías y refranes.
	5.2. Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	● Aproximación a la lengua extranjera: inglés (canciones, juegos psicomotores, rutinas, vocabulario y expresiones y actividades). Poesías, cuentos animados, canciones en inglés.
	5.3. Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.	CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. CRR.02.E.04. Textos literarios infantiles de autoras y autores andaluces.	● Recursos literarios. Cuentos: <i>Un huerto en el jardín; El enfado; Los siete cabritillos y el lobo.</i> ● Otros recursos literarios: adivinanzas, poesías y refranes. Rincón de la lectura y lenguaje oral: ampliación de la biblioteca del aula incluyendo cuentos, libros, láminas, recortes de revistas y fotografías alusivas a los temas trabajados: la primavera, los huertos, los jardines, los parques, profesionales que desempeñan su trabajo en estos ámbitos, los animales, las plantas..., catálogos de prendas de vestir propias de esta época del año, etc. Utilización del sistema de préstamo para poder llevar cuentos a casa.

	5.4. Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo y con especial cuidado al consumo responsable.	CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	● Colores: amarillo y verde. ○ Realización de un mural sobre los árboles con flores y otro de árboles sin flores (actividades, juegos y experiencias). ○ Realización de dibujos y decoración de flores.. ● Dibujo de objetos relacionados con la jardinería . ● Realización de dibujos que representen frutas.. ● Realización de dibujos de frutas y verduras. ○ Representación de frutas a través del dibujo o modelado de plastilina. ○ Repaso de los colores. ● Repaso de colores. ● Modelado de algunos animales del jardín utilizando plastilina.
	5.5. Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales. CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas. CRR.02.G.04. Iniciación en el conocimiento del patrimonio cultural andaluz: costumbres, folklore, tradiciones populares, monumentos y otras manifestaciones artísticas.	Recursos literarios: cuentos, adivinanzas, poesías y refranes.

	5.6. Percibir y respetar gradualmente la pluralidad cultural y lingüística presente en la Comunidad Andaluza.	CRR.02.B.02. La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses.	Siempre, en todas las situaciones del aula y del centro: actividades, juegos, rutinas...
--	--	---	--

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Tareas y actividades generales y complementarias que se pueden realizar:

1. Observar y leer la primera ficha de la unidad para detectar los conocimientos previos del alumnado y comentar las imágenes.
2. Conversar sobre el mural de la unidad.
3. Escuchar las canciones, los cuentos y los sonidos de la unidad.
4. Realizar una excursión por los alrededores del centro para que observen los cambios que se han producido con la llegada de la primavera.
5. Solicitar la colaboración familiar para llevar una planta a clase con el fin de que sea cuidada por los alumnos.
6. Establecer un diálogo con los niños y niñas y conversar sobre la primavera y los lugares de ocio.
7. Disfrazar a un niño o niña de jardinero y conversar sobre esta profesión. Realizar esta misma actividad con el agricultor.
8. Hacer una lista con productos alimenticios que se obtienen de las plantas. Explicar la importancia de comer frutas y verduras.
9. Nombrar un tipo de alimento para que los niños y niñas digan si es saludable o perjudicial para la salud.
10. Disponer de varios objetos y productos que se puedan oler o que emitan sonido para realizar actividades con los órganos de los sentidos.
11. Establecer una conversación sobre el huerto. Explicar a los niños y niñas que es el lugar donde se cultivan los alimentos de origen vegetal que después consumimos. Comentarles cómo llegan esos productos hasta nosotros.
12. Si es posible, realizar una visita a un parque cercano. Insistir en que deben comportarse adecuadamente.
13. Si el padre o la madre de algún niño o niña es jardinero o agricultor, solicitarle que acuda al centro para explicar a los pequeños en qué consiste su trabajo.
14. Repartir folios para que realicen diferentes trazos.
15. Realizar las actividades propuestas sobre los contenidos matemáticos de la unidad.
16. Colocar las cartulinas de imágenes y los pictogramas relacionados con la unidad para que, de uno en uno, los lean e interpreten.
17. Realizar las grafías de los números aprendidos hasta ahora con diversos materiales.
18. Buscar por el aula objetos de color naranja.
19. Nombrar frutas y verduras de color naranja.
20. Nombrar elementos y objetos situados a un lado y a otro lado de uno dado y situarse atendiendo a este criterio para reforzar esta noción espacial.
21. Separar círculos, cuadrados y triángulos de las figuras de los bloques lógicos. Realizar diferentes clasificaciones: por color y tamaño.
22. Amasar churritos de plastilina grandes y pequeños.
23. Realizar diferentes ejercicios para reforzar la discriminación de la forma triangular: repasar la forma sobre diferentes superficies, pegar gomets sobre el contorno, picar, estampar huellas, modelar la forma con plastilina...
24. Formar estructuras gramaticales muy sencillas combinando las cartulinas de imágenes, los pictogramas y las mini tarjetas del material del aula relacionados con los contenidos de la unidad.

25. Realizar las actividades plásticas sugeridas en la propuesta didáctica.
26. Formular preguntas sobre los cuentos de la unidad.
27. Resolver adivinanzas y memorizar alguna poesía.
28. Nombrar en inglés las imágenes que aparecen en las cartulinas de la unidad.
29. Bailar al ritmo de las canciones.

Lenguaje plástico y artístico:

- **Fichas de plástica:**
 - El árbol de primavera. Trabajo cooperativo.
 - Flores en los cristales. Trabajo cooperativo.
 - Estampamos formando flores.
 - Figuras para construir. Trabajo cooperativo.
 - Día del Libro.
 - Un regalo para alguien que quiero.
- **Otras actividades plásticas:**
 - El jardín de la clase.
 - Nuestro huerto.
 - Mural del número 3.
 - Dibujamos una serpiente entre todos.

METODOLOGÍA

La **PRÁCTICA EDUCATIVA** en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niña y de cada niño, por lo que la metodología para su desarrollo tendrá:

- Un carácter fundamentalmente activo y estará basada en el juego.
- Partirá de los intereses del alumnado y su grado de desarrollo para favorecer la motivación y la participación.
- Abarcará tanto al trabajo individual como al cooperativo y al aprendizaje entre iguales.
- Se utilizarán enfoques orientados a una perspectiva de género.
- Integraran referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

AGRUPAMIENTOS

El agrupamiento variara en función del tipo de actividad:

- EL TRABAJO INDIVIDUAL: para afianzar conceptos y realizar seguimientos del proceso de cada alumno/a, de manera que podamos detectar dónde encuentran dificultades, sirve a la hora de hacer fichas, actividades plásticas...
- EL TRABAJO EN PAREJA: Como por ejemplo: trabajos informáticos, ayuda a un compañero
- EL TRABAJO EN GRUPOS REDUCIDOS: este agrupamiento lo utilizaremos para introducir nuevos conceptos con cierto grado de dificultad, ya que favorece la individualización y personalización de la enseñanza, permite la adaptación al ritmo, intereses, capacidades y estilos de aprendizaje. Las actividades que podemos hacer en pequeños grupo son: murales, juegos de construcción, rincones,..
- TRABAJO EN GRAN GRUPO: Utilizaremos este tipo de agrupamiento para determinar y regular normas de convivencia, comunicación de experiencias, debates, explicaciones colectivas, puestas en común, proyecciones audiovisuales, presentar asuntos o temas de interés general., asambleas, salidas al entorno psicomotricidad,...

ESPACIOS

- Alfombra para la Asamblea
- Rincones del lenguaje oral, juego simbólico, juego didáctico, Tic...
- Dependencias de la escuela. (SUM, Biblioteca, Aula TIC, Patio....)

RECURSOS

- Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...)
- Material fungible
- Ordenador/PDI
- Recursos del aula
- Recursos digitales: cuentos animados, canciones, lotos sonoros, juegos digitales interactivos, murales interactivos, webs educativas...

EVALUACIÓN	
Técnicas de evaluación	Instrumentos de evaluación
● Observación directa y sistemática. ● Diálogos con los niños y niñas. ● Valoración de las actividades y el trabajo realizado a lo largo de la unidad. ● Observación del comportamiento de los niños y niñas. ● Recogida de información por parte de la familia (tutorías) y otros miembros del equipo docente. ● Autoevaluación del alumnado sobre su propio aprendizaje.	● Cuestionarios para recogida de información. ● Registros de evaluación. ● Escalas de observación. ● Listas de cotejo ● Registro de incidencias. ● Portfolio. ● Producciones del alumno/a ● Fichas finales opcionales para cada unidad (editorial)

DOCUMENTOS DE EVALUACIÓN
Los documentos de Evaluación están recogidos en el ANEXO 1

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
● Medidas GENERALES: ○ Programaciones abiertas y flexibles para que los alumnos consigan aprendizajes significativos y relevantes. ○ La organización del espacio por rincones permite que el alumnado trabaje en función de sus intereses, ritmos y necesidades. ○ La secuenciación de contenidos en orden de dificultad creciente. ○ Repaso continuo de los contenidos trabajados. ○ Las actividades relacionadas con las rutinas diarias van a permitir que cada alumno progrese a su ritmo en el desarrollo de su autonomía. ○ Flexibilización de los tiempos. ○ Recursos que favorecen la colaboración familia-escuela. ○ En las actividades propuestas se ofrecen diferentes estrategias y alternativas para asimilar los contenidos. ○ Actividades abiertas y realizables para todos los alumnos con más o menos ayuda.

- **Medidas INDIVIDUALES:**

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS PARA LA CONVIVENCIA

- **Cuidamos nuestra salud:** para fomentar la adquisición de hábitos de higiene ecosostenibles, así como el cuidado del aseo personal. Potenciaremos el ejercicio físico y la dieta equilibrada.
- **¡Somos iguales!:** proponiendo situaciones de trabajo cooperativo y en equipo y evitando actitudes discriminatorias por cuestiones de género.
- **Buenos ciudadanos y ciudadanas:** realizando actividades que promuevan el respeto y el cariño hacia los compañeros y compañeras y hacia el personal del centro y procurando que, desde el primer día, utilicen normas de cortesía.
- **Dialogamos y respetamos a todas las personas:** con actividades que fomenten el respeto por uno mismo y por los compañeros (con independencia de sus características personales), procurando resolver los conflictos a través del diálogo.
- **Emprendimiento:** para favorecer la curiosidad, la iniciativa, la confianza en sí mismo... desde los primeros días de clase.
- **Aprendemos educación vial:** para que se inicien en normas de seguridad vial con el semáforo de la clase.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			